Sant Pau, espai de vinya

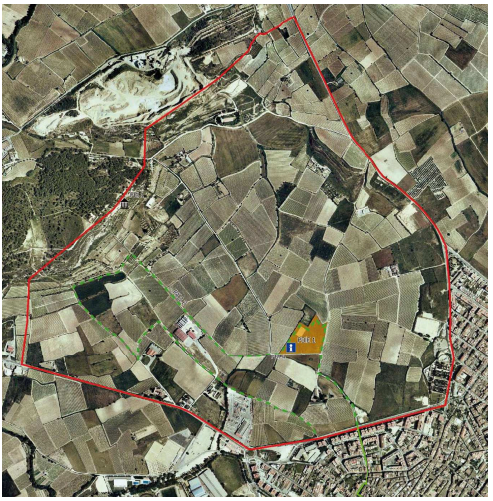
A Sant Pau el cultiu de la vinya configura el paisatge agrari i preservar-lo constitueix el principal element de conservació paisatgística i d'identitat de les àrees rurals del municipi i de la comarca. Vilafranca i el Penedès, com a referents del món del vi i del cava de Catalunya, gaudeixen en l'entorn de Sant Pau d'un petit museu del paisatge a l'aire lliure, vinculat al Museu de les cultures del vi de Catalunya, Vinseum.

OBJECTIUS

- Conservar i millorar les explotacions agrícoles en actiu
- Potenciar la producció ecològica i una marca de qualitat Sant Pau
- Difondre els valors agrícoles i vitivinícoles de l'espai
- Col·laborar amb la propietat privada de l'àmbit per garantir un cultiu i explotació de la vinya sostenible econòmica i ambientalment

ACCIONS

- PC5 Foment de bones pràctiques agràries, ambientals i paisatgístiques
- PA 3.2 Creació de l'itinerari de les vinyes i els cellers
- PA 3.3 Creació d'un itinerari de connexió per a vianants des del Vinseum fins a l'accés a l'espai (punt d'inici d'itineraris)
- PEI 1 Rehabilitació estructural i funcional de la sala annexa a l'ermita de Sant Pau (Sala polivalent de Sant Pau)
- PEI 4.2 Instal·lació de plafons d'educació ambiental en l'àmbit explicant els valors de les vinyes i el seu cultiu
- PDIE 1 Disseny i constitució d'una vinya demostrativa a l'antiga zona d'esports de les Clotes
- PDIE 2.1 Organització d'activitats demostratives del paisatge, la vinya i la natura
- PDIE 2.2 Organització d'activitats educatives per a escolars
- PDIE 3 Preparació i edició de materials didàctics i divulgatius



l'itinerari de les vinyes i els cellers

Juntament amb VINSEUM i l'INCAVI, s'elaborà l'itinerari per veure les varietats de raïm blanc (parel·lo, macabeu, panellada, chardonnay, moscatell de gra petit...) i de raïm negre (ull de llebre, merlot, cabernet sauvignon...), així com estadis vegetatius de la vinya, sistemes de formació, tipus de poda, pràctiques agrícoles i la seva evolució al llarg de la història...